

# Jornadas de la Crítica '84

19/30 noviembre de 1984



sección argentina

asociación internacional de  
críticos de arte  
viamonte 452

## Jornadas de la Crítica '84

### Programa

#### Lunes 19

- 14.00 Entrega de credenciales, ponencias y material de las Jornadas de la Crítica '84 a los participantes, en la sede de la Sección Argentina de la AICA, Viamonte 452.
- 18.00 *Acto de apertura* de las Jornadas de la Crítica '84 en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930. Palabras del Arq. Osvaldo Giesso, Jorge Glusberg y Dr. Mario O'Donnell. Inauguración de la muestra *Veinte años de Arte en la Argentina*.
- 20.30 Entrega de premios del *Concurso Internacional Parque Los Cipreses; Concurso Imágenes de Francia*, patrocinado por Air France y la Embajada de Francia; *Concurso de Afiches del Tiempo Libre* y *Premios a la Crítica Unión Carbide* al mejor libro, al mejor prólogo y al mejor artículo del año.

#### Martes 20

- 12.00 Inauguración de la muestra *Artistas del Interior*, en la Galería del Retiro, Florida 943, subsuelo. Vino de honor.
- 17.30 Inauguración de la muestra *De la realidad a la utopía*, en la Galería Hilda Solano, Córdoba 423.
- 18.30 Inauguración de la muestra *La figuración como representación*, en la Galería Atica, Paraguay 414.
- 19.30 Inauguración de la muestra *Nueva Imagen III*, en la Galería del Buen Ayre, Marcelo T. de Alvear 636.
- 20.30 Coloquio *La vuelta al cuadro*, en el Instituto Goethe, Corrientes 319.

#### Miércoles 21

- 12.00 Inauguración de la muestra *Mar del Plata revisitada*, en la Galería Centoira, Montevideo 1780. Vino de honor.
- 17.30 Inauguración de la muestra *Fotografía, punto y seguido*, en la Sociedad Hebraica

Argentina, Sarmiento 2233.

- 18.30 Inauguración de la muestra *Arte y humor: homenaje a Oski, Lino Palacio y Francisco Palomar*, en la Galería Van Riel, Talcahuano 1257.
- 19.30 Inauguración de la muestra *Grupo CAYC*, en la Galería Arte Nuevo, Florida 939.
- 20.30 Coloquio *Identidad y Región*, en el Instituto Goethe, Corrientes 319.

#### Jueves 22

- 18.30 Inauguración de la muestra *Objetos*, en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.
- 19.30 Inauguración de las muestras *Premio Air France* y *Roser Bru* (Chile), en el CAYC, Viamonte 452.
- 1984*
- Arte electrónico: envío de imágenes realizadas por artistas a través de facsímil, entre el Museo de Telecomunicaciones y el CAYC (Equipos Nec), Viamonte 452.*
- 20.30 Coloquio *Hacia un circuito latinoamericano*, en el Instituto Goethe, Corrientes 319.

#### Viernes 23

- 11.00 Diálogo informal: *Artistas y críticos a extranjeros*, en la sede de la Asociación, Viamonte 452.
- 13.00 Viamonte 452.
- 18.00 Inauguración de la muestra *Tapices '84*, en el Museo de Telecomunicaciones, Avda. de los Italianos 851, Costanera Sur.
- 19.00 Inauguración de la muestra *A partir de la geometría*, en la Galería Wildenstein, Córdoba 618.
- 20.00 Inauguración de la muestra *Escultura '84*, en la Galería Ruth Benzacar, Florida 1000.

#### Sábado 24

- 11.30 Conferencia: Louis Marin, de la Escuela de Altos Estudios de la Sorbonne, en la sede de la Asociación, Viamonte 452.
- 13.00 Clausura del Coloquio, Viamonte 452.

### Auspicios:

Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires  
Embajada de Francia  
Instituto Goethe  
Unión Carbide  
Air France

### Entidades participantes:

Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires  
Centro Cultural General San Martín  
Museo de Telecomunicaciones  
Centro de Arte y Comunicación  
Sociedad Hebraica Argentina  
Galería Arte Nuevo  
Galería Atica  
Galería Ruth Benzacar  
Galería del Buen Ayre  
Galería Centoira  
Galería del Retiro  
Galería Hilda Solano  
Galería Van Riel  
Galería Wildenstein

*1 1/2 Calle 1756 con Junín 60*

*Viamonte 1500*

*San Martín 1/2*

Comisión Directiva de la Asociación Argentina de Críticos de Arte

Jorge Glusberg, presidente; Fermín Fèvre, vicepresidente; Horacio Safons, secretario; Rosa María Ravera, secretaria de actas; Antonio O. Iannarelli, tesorero; Rosa Faccaro, profesora; Rosa Brill, Vicente P. Caride, Jorge López Anaya, Héctor Cartier, Elena Oliveras, vocales; León Benarós, Carlos Espartaco, Martín Müller, revisores de cuenta.

**Artistas participantes:** Diana Aisenberg, Jorge Alvaro, Eduardo Arzt, Libero Badii, Magdalena Beccarini, Jacques Bedel, Luis Benedit, Silvina Benguria, Paula Benveniste, Paolo y Vittorio Bergomi, Antonio Berni, Remo Bianchedi, Raquel Biggio, Ricardo Blanco, Pablo Bobbio, Marcelo Bonevardi, Oscar Boni, Miguel Brascó, Ary Brizzi, Alberto Bróccoli, Mildred Burton, Caloi, Juan J. Cambre, Sergio Camporeale, Jorge Canale, Delia Cancela, Eduardo Canovas, Gerardo Capo, Miguel A. Caprara, Horacio Cardó, Alicia Carletti, Víctor Carroza, Ricardo Carreira, Daniel Casoy, Américo Castilla, César Coffone, Julio Colmeher, Nora Correas, Delia Cugat, Gracia Cutuli, Danilo Danziger, Alfredo Correas, Gracia Cutuli, Danilo Danziger, Alfredo D'Arienzo, Miguel Dávila, Ernesto Deira, Juan Carlos de la Mota, Jorge de la Vega, Hugo Demarco, Jorge Demirjian, Jorge Diciervo, Roberto Doberti, Hernán Dompé, Diana Dowek, Noemí Durante, Ana Eckell, Manuel Espinosa, Omar Estela, Mercedes Esteves, Daniel Faunes, Fernando Fazzolari, Rubén Fontana, Hugo Martín Fortuny, Mariano Galperín, Jorge Gamarra, Carlos Garaycochea, Arturo García Rosa, Noemí Gerstein, Hugo Gez, Edgardo Giménez, Claudio Girola, Héctor Giuffré, Carlos Goldin, Norberto Gómez, Jorge Gonzalez Mir, Guillermo González Ruiz, Carlos Gorriarena, Víctor Grippo, Juan José Guttero, Julieta Hanono, Heras Velasco, Alberto Heredia, José Miguel Heredia, Alfredo Hilito, Nota Iniesta, Enio Iommi, Nicolás Jiménez, Kenneth Kemble, Guillermo Kuitca, Hugo Kogan, Gyula Kosice, David Lamelas, Landrú, Pablo Larreta, Reinaldo Leiro, Carlos Lennon, Julio Le Parc, Cintia Levis, Eduardo López, Gustavo López Armentia, Lea Lublin, Rómulo Macció, Leopoldo Maler, Raúl Marengo, Mario Mariño, Vicente Marotta, Raúl Mazzone, Eduardo Médici, Florencio Méndez Casariego, Carlos Méndez Mosquera, Pablo Menicucci, Daniel Merle, Pablo Mesejean, Gabriel Messil, Marta Minujin, Azucena Miralles, Osvaldo Monzo, Eduardo Naso, Luis Felipe Noé, Marie Orensanz, Oski, Lucía Pacenza, Noelí Pagliero, Margarita Paksa, Lino Palacio, Francisco Palomar, Aldo Paparella, Micaela Patania, César Paternosto, Hilda Paz, Gustavo Pedroza, Jorge Peralta Urquiza, Estela Pereda, Luis Pereyra, Rubén Pergament, Alejandro Pérez Becerra, Anselmo Piccoli, Duilio Pierri, Rogelio Polesello, Liliana Porter, Alfredo Portillos, Alfredo Prior, Gloria Priotti, Antonio Pujía, Alejandro Puente, Dalila Puzovio, Quino, Armando Rearte, Emilio Renart, Juan Pablo Renzi, Aldo Rivero, Josefina Robirosa, Eduardo Rodríguez, Rodríguez Arias, Osvaldo Romberg, Juan Carlos Romero, Héctor Romero, Pedro Roth, Alfredo Saavedra, Hermenegildo Sabat, Tana Sachs, Alfredo

Sánchez, Hugo Sbernini, Antonio Seguí, Carola Segura, Marcelo Selim, Ronald y Raúl Shakespear, Silvia Sieburger, Carlos Silva, Bob Sinclair, Elsa Soibelman, Carlos Squirru, Víctor Steimberg, Juan Stoppani, Pablo Suarez, Luis Suvervil, León Tenembaum, Clorindo Testa, Susana Thenon, Leopoldo Torres Agüero, Enrique Torroja, Juan Travník, Antonio Trotta, Gregorio Vardánega, Miguel Angel Vidal, Raúl Villalba, Juan Carlos Villarreal, Leonardo Villarreal, Josué Visconti, Luis Wells, Antonio Zaera, Argentina Zamora, Daniel Zelaya

**Personalidades extranjeras invitadas:** Mario Barata (Brasil), Roser Bru (Chile), Eugenio Dittborn (Chile), Ticio Escobar (Paraguay), Gofredo Iommi (Chile), Angel Kalenberg (Uruguay), Josef P. Kleihues (Alemania), Rob Krier (Luxemburgo), Sheila Lerner (Brasil), Louis Marin (Francia), Nelly Richard (Chile), Bélgica Rodríguez (Venezuela), Ernesto Ruiz de la Matta (Puerto Rico).



sección argentina  
 asociación internacional de  
 críticos de arte  
 via monte 452

311-0250  
 311-3156  
 312-1683