Grabado de Roser Bru.

# Sicoanálisis y Pintura

Como parte del 41er Congreso Internacional de Sicoanálisis de Santiago, se ha organizado una exposición de grabados de destacados artistas nacionales que trabajaron en torno al tema de los afectos, tópico central de este congreso y que además da nombre a esta muestra plástica que se presenta hasta el 1 de agosto en la Corporación Cultural de Las Condes.

Diez importantes pintores fueron escogidos para realizar esta exposición que aborda el tema, luego de reuniones comunes con sicoanalistas. José Balmes, Roser Bru, Gonzalo Cienfuegos, Francisco de la Puente, Eduardo Garreaud, Nancy Gewold, Guillermo Núñez, Angela Riesco, Lotty Rosenfeld y Bernandita Vattier fueron los encargados de dar vida a la exposición de serigrafías denominada "Afectos/ desafectos".